HORARIOS SEMESTRE 2027-1

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS PLAN DE ESTUDIOS:

Maestría en Pedagogía (4149) y Doctorado en Pedagogía (5091)

Consultar CLAVE y GRUPOS en la sección de Consulta Horarios solo su plan habilitados en el portal donde realizan su inscripción: www.saep.unam.mx

Nombre de la actividad académica	Créd	Hrs/sem	Nombre del profesor(a)	Día(s)	Horario(s)	Sede	Programa
ACTIVIDADES ACADÉMICA DE INVESTIGACIÓN (obligatorias de elección)							
Desarrollo de Proyectos de investigación	6	3	Pineda Pineda Ignacio	Jueves	11:00-14:00	Aula 1	Este programa ofrece las herramientas epistémicas, teórico-metodológicas y axiológicas indispensables para la investigación educativa en el posgrado en Pedagogía. Su enfoque, de corte antropológico, concibe la investigación como un diálogo interpretativo orientado a comprender las tramas y universos de significación humana. A través de la revisión teórica y lecturas priorizadas según las necesidades de cada estudiante, se busca fortalecer la estructura interna de los proyectos académicos. **Objetivo General**: Conocer los principios epistemológicos, metodológicos, técnicos y axiológicos de la investigación pedagógica para consolidar el desarrollo del proyecto de investigación. **Objetivos Particulares**: •Valorar las herramientas metodológicas para fortalecer la argumentación y producción de conocimiento. •Construir la ruta metodológica que orienta la búsqueda de información. •Diseñar estrategias de aplicación para el desarrollo del trabajo investigativo. **Metodología:** Mediante la modalidad de seminario-taller, se propicia un espacio de debate académico para precisar categorías de análisis y diseñar estrategias e instrumentos de trabajo de campo.
Seminario de integración	6	3	Pérez Arenas David	Jueves	8:00-10:00	Aula 3	El Seminario de Integración tiene como propósito central articular y sistematizar la investigación construida a lo largo del programa, guiando al estudiante hacia la culminación de su trabajo. Para cumplir con este objetivo, las actividades del seminario se organizan bajo las siguientes directrices: **Enfoque académico:** Se pondrá atención especial en la coherencia teórica, epistémica y metodológica entre los diferentes componentes y etapas de la investigación, problematización, referentes teóricos, diseño metodológico, trabajo de campo, análisis de resultados y conclusiones. **Análisis de Materiales:** Se requiere los participantes en el seminario cuenten productos de la investigación documental y de campo (referentes teóricos, empíricos y contextuales), para la argumentación de la tesis a partir de los capítulos de todo el documento. **Meta final:** contar con el borrador de la tesis, con una estructura y argumentación teórica y metodológica acorde al posgrado, así como con posicionamiento crítico personal.

ACTIVIDADES ACADÉMICA DISCIPLINARIA (obligatorias de elección)							
La formación de sujetos en America Latina	6	3	Hernández Flores Gloria Elvira	Miercoles	8:00-11:00	Aula 3	Este seminario estudia la formación de sujetos en la región latinoamericana como un campo problemático frente a los cambios globales. Analiza los escenarios actuales considerando a la región como una construcción geopolítica, cultural y pedagógica marcada por la desigualdad, la exclusión y la búsqueda de alternativas. **Objetivos**: •Construir ejes de problematización y estudio en la formación de sujetos en la región latinoamericana en el presente siglo. •Analizar los contextos en los que se constituye la formación de sujetos en América Latina. **Ejes Temáticos**: •Eje 1: Perspectivas en torno a la constitución del sujeto (sujeción, actor y agencialidad). •Eje 2: Condición social y educativa en América Latina (análisis de la era digital, reconfiguración global y exclusión). •Eje 3: Alternativas pedagógicas como espacio de formación dentro y fuera de la escuela (proyecto APPEAL). •Eje 4: Parámetros de lectura para pensar al sujeto abierto, crítico y no predestinado. **Metodología**: Modalidad de seminario basada en lecturas individuales, plenarias de discusión, presentaciones de los estudiantes y la organización colectiva de un evento académico. **Evaluación y Acreditación**: De carácter permanente (asistencia, participación y exposición). Requiere la entrega de un ensayo final (máximo 7 cuartillas, Times New Roman 12, interlineado 1.5, formato APA) vinculado a los proyectos de investigación

Docencia e identidad	6	3	Casillas Gutierrez Celerino	Lunes	8:00-11:00	Aula 3	El seminario analiza, desde una perspectiva hermenéutica, las mutuas relaciones entre la naturaleza de los valores, la reflexión ética y la formación de los sujetos sociales en diversos espacios educativos. La problemática del vínculo valor-ética-educación se examina contrastando los contextos de la modernidad y la posmodernidad en los inicios del Tercer Milenio. •**Objetivo General**: Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de posgrado mediante la confrontación y fusión dialogada de horizontes de comprensión, promoviendo la metareflexión de sus prejuicios como sujetos históricamente situados. •**Fundamentación y Metodología**: Sustentado en la hermenéutica gadameriana y bajo la noción pedagógica de aula invertida, el proceso didáctico sustituye la transmisión unidireccional por el diálogo y la interpretación. •**Evaluación**: De índole formativa y continua, prioriza la retroalimentación frecuente, la participación y el progreso metodológico de los estudiantes, vinculando los objetivos curriculares con el desarrollo de sus propias investigaciones de posgrado.
TEMAS SELECTOS (optativas)							
Construcción de Saberes Socialmente Productivos	6	3	Cruz Cruz Christian Aarón	Martes	11:00-14:00	Aula 1	El seminario analiza los saberes implicados en la construcción de múltiples tramas sociales dentro de los planos económico, cultural y político. El programa profundiza en la categoría de "saberes socialmente productivos" mediante una revisión histórica y conceptual estructurada para dotar de solidez teórica a las investigaciones de los estudiantes. **Objetivo General**: Examinar las formas de producción, transmisión y apropiación de saberes, así como los fundamentos onto-epistémicos y político-pedagógicos que consolidaron esta categoría dentro de los debates pedagógicos contemporáneos. **Ejes de Aprendizaje**: •Contexto histórico y debates pedagógicos de la categoría. •Fundamentos onto-epistémicos y político-pedagógicos del concepto. •Procesos de producción, transmisión y apropiación de saberes. **Estrategia Metodológica:** Centrada en el diálogo horizontal, la modalidad formativa incluye exposiciones orales, análisis audiovisual, ejercicios prácticos, lecturas obligatorias y la presentación de avances de investigación.

Critica Cultura y Género	6	3	González Rubí Mario Guillermo	Martes	8:00-11:00	Aula 3	**Objetivo Central del Seminario** Este seminario tiene como objetivo central el estudio, análisis y comprensión de la educación como un proceso amplio de socialización que permite el aprendizaje de los referentes culturales de una sociedad, a partir de la convivencia entre sus integrantes. **Concepto de Cultura** En este orden, por cultura se entiende el cúmulo de significados de las acciones que los seres humanos realizamos y que pueden estar regidos por fines, valores, tradiciones o afectos. **Componente Teórico**: Perspectiva de Género Dentro de esta dimensión cultural y social, en el curso se propone como componente teórico central la perspectiva de género, ya que esta mirada representa un modelo analítico que permite: •La identificación y distinción de estilos de vida marcados por la desigualdad hacia las mujeres. •Su discriminación. •El incumplimiento sistemático en la aplicación de los derechos humanos universales hacia ellas en las sociedades modernas. **Elementos de Análisis** En este contexto, se enfatiza también la distinción entre elementos de diferenciación y desigualdad, en donde: •Los primeros son estudiados como características innatas de las personas. •Mientras que los segundos son considerados constructos de carácter social que afectan, negativamente, las oportunidades y el desarrollo individual.
Educación y Valores en el Tercer Milenio	6	3	Torres Barreto Arturo	Lunes	11:00-14:00	Aula 3	Este seminario analiza, desde una perspectiva hermenéutica, las mutuas relaciones entre la naturaleza de los valores, la reflexión ética y la formación de los sujetos sociales en diversos espacios educativos. La problemática del vínculo valor-ética-educación se examina contrastando los contextos de la modernidad y la posmodernidad en los inicios del Tercer Milenio. •**Objetivo General**: Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de posgrado mediante la confrontación y fusión dialogada de horizontes de comprensión, promoviendo la metareflexión de sus prejuicios como sujetos históricamente situados. • **Fundamentación y Metodología**: Sustentado en la hermenéutica gadameriana y bajo la noción pedagógica de aula invertida, el proceso didáctico sustituye la transmisión unidireccional por el diálogo y la interpretación. •**Evaluación**: De índole formativa y continua, prioriza la retroalimentación frecuente, la participación y el progreso metodológico de los estudiantes, vinculando los objetivos curriculares con el desarrollo de sus propias investigaciones de posgrado.